

## Oggetto: modifiche videata

Ci sono varie possibilità per gestire la videata di iPase; è comprensibile che alle volte non ci si provi, per la preoccupazione di "toccare" qualcosa che poi non si sappia come rimettere a posto.

Il nostro consiglio, per chi non l'avesse ancora fatto, è di **provare**, per (almeno) una volta, **tutte le possibilità** (sono tante) che descriviamo di seguito.

Sarà più facile poi ricordarle.

Prendiamo per esempio la videata sicuramente più usata: Movimenti.

Ecco, di seguito, le possibilità:

### 1) nascondere un riquadro e/o ridimensionarlo

The screenshot shows the iPase software interface with the 'Movimenti' window active. The interface is divided into several panels: 'Debiti/Crediti', 'Movimenti', 'Scadenziario', 'Voci', and 'Grafici'. Red and orange ellipses highlight the small handles used for resizing and hiding panels. Arrows indicate the direction of movement for these handles. The 'Movimenti' table is currently empty. The 'Voci' panel shows a list of categories like 'Escono', 'Entrano', and 'Neutro'. The 'Grafici' panel shows two empty charts. The status bar at the bottom indicates the date 'mercoledì, 29 aprile 2020' and the period 'Periodo: dal 01/01/2020 al 29/04/2020 Elemento 1 di 1 (Tutti)'.

Agendo (un clic) sui **piccoli puntini** che separano i vari riquadri (vedi le varie ellissi) si può far scomparire quel riquadro. Una volta fatto, i puntini rimangono per cui è facile farlo ricomparire.

Per esempio, se sembra basso il riquadro a sinistra "Voci", quando si sta scegliendo una Voce, si può far collapsare quello sotto (spese di quella Voce x mese) e avere una più ampia visione delle Voci possibili.

Agendo (bottone sinistro e trascinamento col mouse) invece in qualunque punto delle cornici che separano i vari riquadri, li si può far dimensionare a piacere.

Per esempio, per avere una **dimensione diversa dei grafici**; anche se, **con un doppio clic su ciascuno**, si ha una videata solo col grafico.

Ovviamente anche la **cornice esterna** può essere allargata a piacere.

## 2) scegliere le colonne da visualizzare in alto

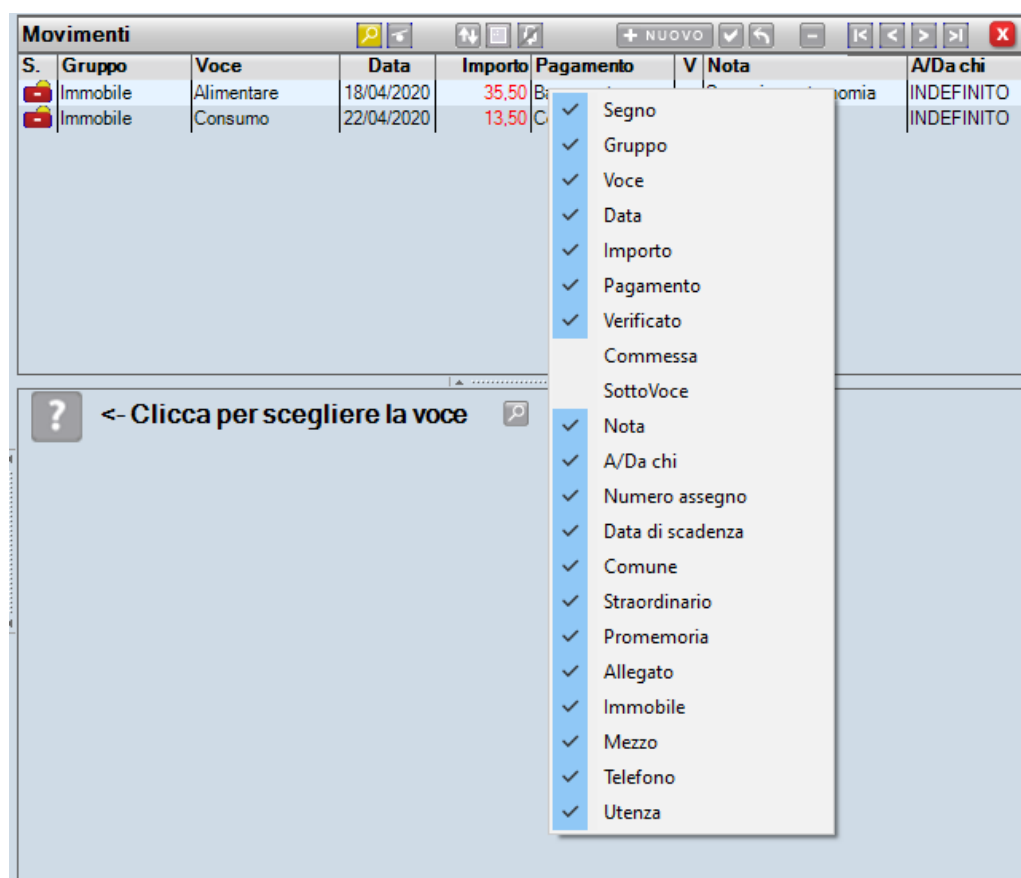
Abbiamo messo, in alto, le colonne che secondo noi possono essere più utili da vedere; lo spazio è limitato, per cui abbiamo fatto delle scelte.

Questo però non impedisce di cambiare.

Posizionandosi col cursore in un posto qualunque della lista in alto (non sui titoli) e premendo il **tasto destro del mouse**, esce l'elenco di tutte le colonne che ci sono (molte ovviamente non si vedono, ma ci sono) in alto.

Quelle con la spunta, ci sono. Per farne sparire una, basta **togliere la spunta**.

Nel caso qui sotto, sono state tolte, dalla visualizzazione in alto, la Commessa e la SottoVoce.



Ovviamente, per **far comparire più Voci** di quelle normalmente visibili, basta allargare la videata, trascinando la cornice verticale; anche a tutto video.

### 3) ordinamento colonne

Le colonne dei Movimenti sono ordinate in base alla Data del Movimento. L'ultima che si vede è la più recente (per comodità); ricordiamo che nella lista in alto compaiono solo i Movimenti da inizia anno alla data del giorno.

E' possibile **ordinare** i Movimenti in base ad una qualunque delle colonne, semplicemente facendo **clic sul titolo della colonna**.

Per esempio, se faccio clic su "Pagamento", avrò i Movimenti ordinati per Pagamento; se voglio andare a vedere tutti i Pagamenti fatti con Bancomat (sempre come esempio) faccio clic su "Pagamento" e li avrò tutti vicini.



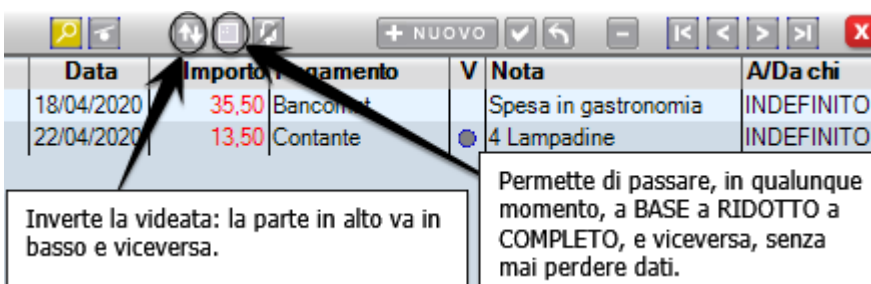
S.	Gruppo	Voce	Data	Importo	Pagamento	V	Nota	A/Da chi
	Immobile	Alimentare	18/04/2020	35,50	Bancomat		Spesa in gastronomia	INDEFINITO
	Immobile	Consumo	22/04/2020	13,50	Contante		4 Lampadine	INDEFINITO

### 4) due bottoncini in alto

Agendo sul bottoncino, nella cornice in alto, con le due frecce, si possono **invertire le due videate** principali dei Movimenti: la lista riassuntiva e il Movimento selezionato o che sto inserendo; in pratica si scambiano di posto. Ricliccando, tornano come prima.

Agendo invece sul quadratino vicino, si passa, a rotazione, dalla **versione BASE** alla **RIDOTTO** alla **COMPLETO**, senza mai perdere dati; lo si può fare in qualunque momento. Nel programma coesistono tutte e tre. Per esempio uno può partire con la BASE e dopo un po' di pratica, passare ad una più completa.

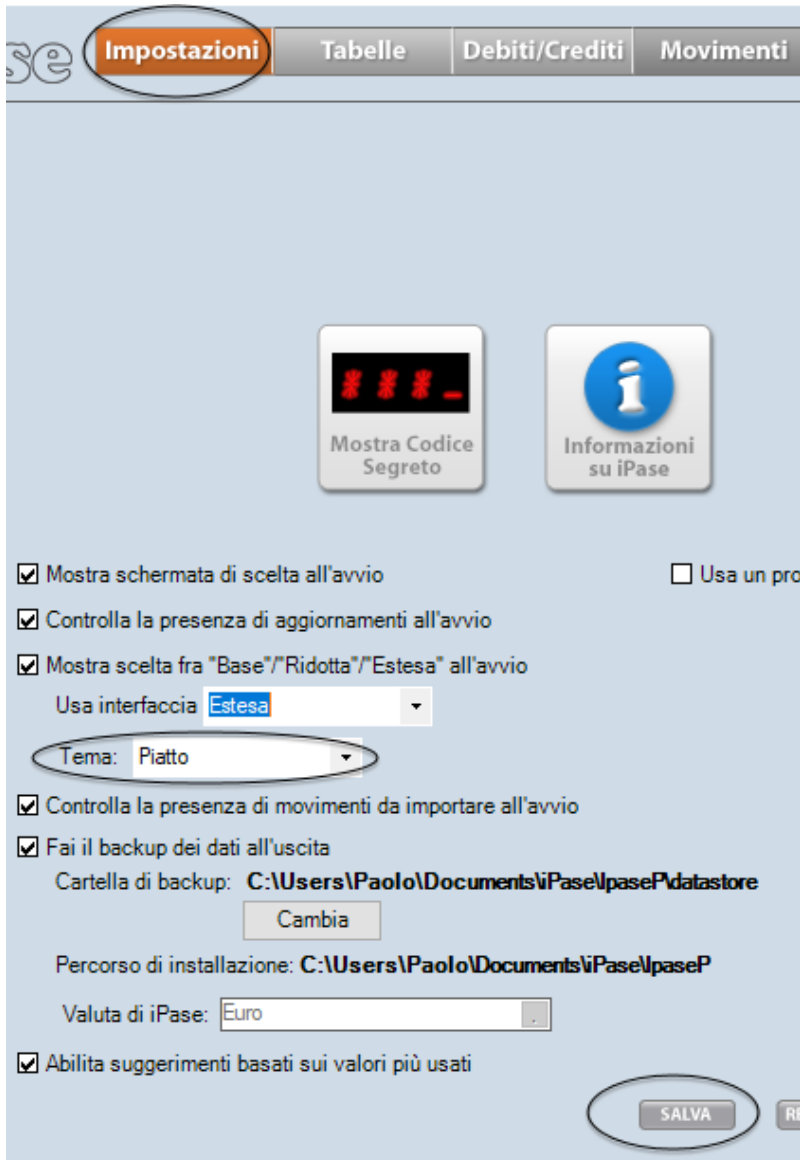
Altro esempio, nella BASE non si vedono le Tabelle; passo al COMPLETO; carico una Tabella e poi torno al BASE.



## 5) cambio di grafica

iPase dispone di **due grafiche**; cioè, visivamente lo si può usare in un modo o nell'altro; quello standard, che probabilmente stai usando, l'abbiamo chiamato "**Piatto**"; l'altro "**Tradizionale**".

La scelta va fatta andando in "Impostazioni"



**Riassumendo:** le possibilità sono tante; **provale!!!!** In ogni caso, agendo sugli stessi comandi usati per cambiare, puoi sempre tornare alla situazione precedente.