



## Oggetto: a cosa servono quei bottoncini in alto


Sono piccoli, è vero, ma possono essere davvero utili:





A cosa servono? Qui di seguito lo spieghiamo, facendo riferimento alla videata Movimenti, ma molti di questi ci sono anche in Tabelle, Debiti/crediti e Budget.


 **Ricerca:** forse il più utile; cliccandolo si aprono varie possibilità: cercare il/i Movimenti che vuoi (anche di anni prima o con data futura) e poi esportarlo/i in Excel (uno per uno o per totali mensili), eliminarlo/i (con attenzione!), portarlo/i nella "Stampa" (molto utile anche per chi non ha la stampante). Ci sono decine di criteri di Ricerca che ti permettono di andare a "beccare" esattamente quello che stai cercando; incluse le parole del campo Nota; ecco perché è abbastanza importante, nella Nota, mettere sempre qualcosa; almeno le parole caratteristiche di quella spesa.


 **Confronta:** ha lo stesso funzionamento di Ricerca; solo che serve per "confrontare" due situazioni diverse; in altre parole, è utile solo in alcuni casi.



 **Inverti interfaccia:** inverte la parte alta della videata con la bassa; provalo!



 **Cambia "tipo" iPase:** iPase si può usare in 3 modi diversi: BASE, RIDOTTO, COMPLETO (tutti gratuiti); cioè dal più semplice al più sofisticato; se lo clicchi 3 volte, li passi tutti e torni da quello da cui sei partito; in qualunque momento si può passare dall'uno all'altro; anche se, per esempio, hai usato per anni il BASE, puoi andare al COMPLETO (ti consiglio di usare SEMPRE il COMPLETO) in qualunque momento; magari usarlo un po' e poi tornare (o viceversa); tutti i dati sono comunque salvati.


 **Interfaccia vocale:** quando è nato iPase, era dotato di una interfaccia vocale; permetteva di inserire le spese (quasi) senza usare la tastiera; causa la non ancora maturità dei prodotti di riconoscimento vocale, si decise, dopo qualche tempo, di disabilitare questa funzionalità; abbiamo lasciato l'icona perché siamo ottimisti: prima o poi ....


 **Crea copia Movimento:** hai selezionato un Movimento di cui vorresti creare una copia; cliccandolo, avrai davanti lo stesso Movimento, ma di colore diverso; è la copia di quello di prima (in pratica, ora ne hai due uguali); puoi cambiare tutto quello che vuoi e poi salvarlo; oltre a creare Movimenti simili, senza dover ridigitare tutto, può servire quando, in un Movimento, già salvato, vorresti cambiare la Voce; siccome non si può (è l'unica cosa che non si può cambiare in un Movimento salvato), lo selezioni, ne fai una copia, cambi la Voce (nella copia; qui si può), lo salvi, selezioni quello originale e lo elimini.

 **Nuovo Movimento:** quando vuoi inserire un nuovo Movimento; ti serve, cioè, uno spazio completamente vuoto e la possibilità di scegliere una Voce

 **Salva:** salva il Movimento selezionato in quel momento; è l'equivalente del tasto  che si trova a metà videata

 **Annulla modifiche:** annulla le modifiche fatte ad un Movimento; supponiamo che apporti delle modifiche ad un Movimento e, prima di salvarle, ti accorgi che era il Movimento sbagliato, cioè che non andava modificato; cliccando, ti ripropone quello originario; è l'equivalente del tasto  che si trova a metà videata

 **Elimina Movimento:** cancella il Movimento selezionato; ovviamente, prima di cancellarlo definitivamente, ti chiederà conferma

 **Scorrimento Movimenti:** servono, i due centrali, per avanzare (o retrocedere) di un Movimento nella lista in alto, mentre i due estremi ti portano al primo o all'ultimo, sempre della lista in alto

 **Chiudi iPase:** serve per chiudere il programma

## Riassumendo

Prova quelli che non hai mai usato.